

くもべラボ

杉山 武志・石坂 将一・稻垣 成美・岡本 真弥・
澤田 陽世理・近野 悠・矢本萌香（くもべラボ）

キーワード：地域創生、地域コミュニティ、創造農村、くもべマルシェ

1. くもべラボの経緯と概要

くもべラボは、活動開始から9年目を迎えた、人文地理学研究室（杉山ゼミ）を中心とした代表的プロジェクトの1つである。筆者の一人である杉山が創造都市／創造農村論を研究してきた経緯もあり、「ユネスコ創造都市ネットワーク」に登録されている丹波篠山市の東部地域（東部6地区＝日置、後川、雲部、福住、村雲、大芋）をフィールドに教育研究と実践活動を続けてきた。くもべラボの活動目的は、人口減少や高齢化が顕著になってきている地域コミュニティとそのなりわいを少しでも回復させていくために、地元の皆さんと一緒に学びあう「集い」を提供することにある。

くもべラボは、旧雲部小学校の校舎を利活用してコミュニティ経済の循環を高めようと試みる「合同会社里山工房くもべ」を中心的な連携先として、東部6地区全域にまで研究調査、実践活動のフィールドが拡がっている。すなわち、くもべラボには、①雲部地区のこと、②丹波篠山市東部6地区全体のこと、双方のスケールでの取り組みが含まれている。②の活動は、里山工房くもべ内に事務局が置かれている「丹波篠山市東部6地区協議会」と連携して進めている。



写真1 里山工房くもべ外観

出所：杉山撮影

一昨年と昨年のEHC報告集で紹介した通り、近年のくもべラボでは、東部6地区協議会の新たな挑戦を後押しする活動を展開してきた。一方で2023年度は、丹波篠山市東部6地区協議会が提供する情報発信サイト「篠山暮人（くらうど）」とも連動させるなかで、原点である里山工房くもべと連携して、くもべマルシェの支援を手がけた。

2. くもべマルシェについて

くもべマルシェの概要について説明しておこう。くもべマルシェは、里山工房くもべに関わるメンバーを中心に構成された「くもべマルシェ実行委員会」が運営している。実行委員会では、里山工房くもべ1階の2年生教室に入居しているK's GARDEN～handmade studio Momo～金崎美和さんが、マルシェ代表を務めている。

くもべマルシェは、2022年に初めて開催されて、くもべラボが参加した2023年9月2日は第5回目であった。キッチンカー、ハンドメイド雑貨、ワークショップペイントなど40店舗以上の出展者が集う規模のマルシェとなっている。お馴染みの里山工房くもべCaféレストランもいつものように賑わいがあり、多くの来場者の笑顔であふれていた。

くもべラボの学生チームは、新メンバーも加わって間もない2023年5月20日の第4回目のマルシェで雰囲気を掴んだのち、9月2日開催当日までに実行委員会の皆さんとの打ち合わせを重ねてきた。学生チームは、当日スタッフとしての役割を担うだけでなく、マルシェ出展者の方々にインタビューを行い、出展者の声を記事としてまとめて、「篠山暮人」において魅力を発信する任務も担った。キッチンカー、ハンドメイド作家、地元の城東小学校に通う小学生による「キッズフリマ」、兵庫県立篠山産業高等学校機械工学科の高校生の皆さんを取材した記事が「篠山暮人」に掲載されているので、ぜひアクセスのうえ一読してもらいたい。



写真2 「篠山暮人」ホームページ

※くもべマルシェの取材記事
は「篠山暮人」ホームページ
内の「暮らし帖」に掲載
されている。



出所：丹波篠山市東部六地区協議会 提供

3. 活発化する多自然地域のマルシェ

さて、今年度のくもべラボが、くもべマルシェの支援を手がけた理由を簡潔に述べておきたい。

昨年のEHC報告集でも紹介したように、2022年7月に丹波篠山市東部六地区協議会主催「丹波篠山市東部六地区活性化シンポジウム」が開催された。そのパネリストに登壇していた金崎さんが東部六地区的活性化策の1つとして熱く語った「マルシェを実施したい」との熱い想いに共感したのがきっかけであった。おりしも、くもべラボの一員で杉山ゼミ生の一人が卒業研究で多自然地域のマルシェ研究を行い、丹波での先駆的事例に基づいて地域づくりや地域愛着を高めるためのマルシェの役割に着目していたこともあり¹⁾、研究室およびくもべラボにとってホットな話題であった。

東部六地区協議会は、丹波篠山市東部6地区の各まちづくり協議会を母体として2017年に設立された任意の広域的地域運営組織である。2021年度までは基盤づくりとして、東部6地区という近隣コミュニティのつながりを再発見する活動に主眼が置かれてきた²⁾。2022年度からは30歳代～50歳代の若手を中心とした「戦略会議」が立ち上げられ、事業計画が立案されてきた。本稿の筆者の一人で、本学客員研究員の石坂将一も戦略会議の委員として参加している。2023年度には、東部6地区合同のマルシェ事業として「GO EAST！さとやマルシェ」も開催されて、石坂自身も関わった。多自然地域づくりにおいてマルシェを連動させる機運が高まっている。



写真3 くもべマルシェ後に里山工房くもべにて

くもべマルシェ、頑張った！

出所：くもべラボ撮影

4. 活動10年目を迎えるにあたって

くもべラボの活動を開始して9年を終えた。2024年度は10年目を迎えて、1つの節目の年となる。

先に結論を伝えておくと、くもべラボの活動は、次年度を最終年度に考えている。何かを起こしたり、新たなつながりを結びあわせるビジョンの立案とその「集い」の提供を得意とするくもべラボの役割は（軌道にのっているという意味で）少しずつ減ってきてている。雲部地区のまちづくり協議会も新しい風という意味なのだろう、新たな連携先の大学を迎えており、丹波篠山市東部6地区の諸活動も順調に発展して、定着しつつある。もちろん、くもべラボの活動を終えるからといって、雲部地区や東部6地区との関係を解消するわけではなく、新たなステージを考える1つのステップとして捉えてもらえるならばありがたい。

人文地理学分野が提供できる地域連携活動は、成果が見えづらい、仕組みづくりがメインにある。ただ、こうした仕組みを、時間をかけてコツコツ積み上げて10年——丹波篠山市東部地域の地域コミュニティ回復に少しばかりの足跡は残すことができたように思える。関係各位と相談しながら、最後の1年を走り切りたい。

引用文献

- 1) 足立陽菜（2024）：地域愛着を高めるための交流型マルシェの役割—丹波ハピネスマーケットに見る共発性に着目して—、兵庫県立大学環境人間学部卒業論文。
- 2) 三宅康成編著、太田尚孝・杉山武志・北村胡桃（2022）：『兵庫から地方の新しい未来を探る—地域を創生する8つの挑戦—』神戸新聞総合出版センター。